

1574196



ДМИТРО СТЕПОВИК

ЗДВИЖЕНСЬКА
КАПЛИЦЯ
НА ОСКОЛЬДОВІЙ
МОГИЛІ

Про Оскольдову могилу чимало написано в минулому. Але і в наш час вписана цікава сторінка у багатовікову історію цього урочища на схилах Дніпра у Києві, де у дев'ятому столітті був похований разом із своїм молодшим братом Діром київський князь Оскольд (820-882), підступно вбитий новгородським наїзником, затятим язичником Олегом. Навколо церкви святого Миколи Чудотворця, де був похований Оскольд (у хрещенні — Микола), з восьмого століття діяв цвинтар для упокоєння визначних киян. Частина могил мала вигляд склепів-каплиць; серед них — визначного військовика, дворянина козацького походження, генерал-майора Миколи Демидовського (1824-1891) та його дружини Анастасії. Нині каплиця Демидовських названа на честь відомого свята Здвиження Чесного хреста Господнього — Здвиженською, — відроджена, реставрована як каплиця Героїв України, зокрема — Героїв Небесної Сотні. Наші сучасники мистці Петро Дейлик і Марина Соченко дуже гарно розмалювали каплицю Здвиження, і вона доступна для глядачів як одна з визначних пам'яток історії та культури. Відомий учений, мистецтвознавець, професор, доктор, академік Дмитро Степовик дослідив історію і мистецтво Здвиженської каплиці в контексті життя князя Оскольда, церкви св. Миколи на його могилі та, власне, сучасне настінне малярство в цій каплиці.

Книга розрахована на читачів, які цікавляться національними пам'ятками історії та культури.

ЗМІСТ

З історії Оскольдової могили	13
Походження Здвиженської каплиці	27
Богоматір Марія пригортає до себе Небесну Сотню	39
Малярські настінні портрети: слава і гідність нації	59
Релігійне малярство каплиці.....	93
Післямова. Неокласицизм: нові іконографічні й естетичні виміри.....	115
Автори малярства	
Марина Соченко	122
Петро Дейлик.....	123
Автор тесту	
Дмитро Степовик.....	124
Парох Микільської церкви	
Священник Ігор Онишкевич	126